

## RELATORI

CARLA ALEO NERO, *Soprintendenza BB. CC. Palermo*  
ANTONIO ALFANO, *Università La Sapienza di Roma*  
NADIA BARONE, *Università La Sapienza di Roma*  
FABRIZIO BENENTE, *Università di Genova*  
FAUSTO BERTI, *Museo Ceramica Montelupo*  
HUGO BLAKE, *Royal Holloway, University of London*  
LUCA BOTTARO, *Centro Ligure Storia Ceramica*  
GIUSEPPE BUSCAGLIA, *Centro Ligure Storia Ceramica*  
MIGUEL BUSTO ZAPICO, *Università di Oviedo*  
FEDERICO CANTINI, *Università di Pisa*  
CHIARA CARLONI, *Università La Sapienza di Roma*  
ENRICO CASSANITI, *Università La Sapienza di Roma*  
FRANCESCA CHELI, *Università di Firenze*  
ELENA DELLU', *Università del Sacro Cuore, Milano*  
LUIGI DI COSMO, *Università Suor Orsola Benincasa*  
BEATRICE FATIGHENTI, *Università di Pisa*  
ELEONORA FORNELLI, *Università di Cagliari*  
ALBERTO GARCIA PORRAS, *Università di Granada*  
MARCELLA GIORGIO, *Università di Pisa*  
GRUPPO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO, *Firenze*  
DANIELA LALLONE, *Seconda Università di Napoli*  
RITA LAVAGNA, *Centro Ligure Storia Ceramica*  
MANUEL JESUS LINARES LOSA, *Università di Granada*  
ISABELLA MARCHETTA, *Soprint. BB. AA. Basilicata*  
CHIARA MARCOTULLI, *Università di Firenze*  
PAOLA ORECCHIONI, *Università di Roma Torvergata*  
MARTINA PANTALEO, *Università dell'Aquila*  
CATERINA PITTEA, *Centro Ligure Storia Ceramica*  
GIOVANNI POLIZZI, *Università degli Studi di Palermo*

ELISA PRUNO, *Università di Firenze*  
FRANCESCO PUZZO, *Università La Sapienza di Roma*  
MARIA REGINELLA, *Soprintendenza Archeol. Palermo*  
VIVA SACCO, *Università di Paris-Sorbonne*  
VINCENZO VALENZANO, *Università di Foggia*  
CARLO VARALDO, *Università di Genova*  
VAN VERROCCHIO, *Pescara*

Il Centro Ligure per la Storia della Ceramica promuove e favorisce lo studio e le ricerche sulla ceramica di ogni epoca nei suoi vari aspetti, da quello artistico a quello archeologico, da quello storico a quello tecnologico.

Questi intenti vengono tuttora esplicitati attraverso l'organizzazione di Convegni Internazionali - giunti quest'anno al XLVIII - che, puntualmente editi in singoli volumi, costituiscono uno dei più importanti strumenti per gli studi su temi ceramologici a livello europeo.

Per iscrizioni e informazioni:

CENTRO LIGURE PER LA STORIA DELLA CERAMICA

c/o Museo Archeologico e della Città

Fortezza del Priamàr, 17100 Savona

tel./fax 019-822708

c/c postale: 26267161

[www.museoarcheosavona.it](http://www.museoarcheosavona.it)

[www.storiapatriasavona.it](http://www.storiapatriasavona.it)

[centro.ceramica@museoarcheosavona.it](mailto:centro.ceramica@museoarcheosavona.it)



ISTITUTO INTERNAZIONALE  
DI STUDI LIGURI

Civico Museo Archeologico e della Città

XLVIII CONVEGNO  
INTERNAZIONALE  
DELLA CERAMICA



CENTRO LIGURE PER LA STORIA DELLA CERAMICA

CERAMICA DAI CASTELLI  
E CERAMICA DAGLI  
INSEDIAMENTI:  
CONTESTI RURALI  
E URBANI A CONFRONTO  
(X - XIV SECOLO)



COMPLESSO MONUMENTALE  
DEL PRIAMÀR

PALAZZO DELLA LOGGIA  
29-30 MAGGIO 2015

## VENERDÌ 29 MAGGIO ore 9,30

A. GARCIA PORRAS, M.J. LINARES LOSA, M. BUSTO ZAPICO, *Confine, conquista e occupazione del territorio. Trasformazioni sociali e produzione ceramica nel Regno di Granada tra epoca islamica e cristiana.*

F. BENENTE, L. BOTTARO, R. LAVAGNA, C. PITTEA, C. VARALDO, *Contesti urbani e rurali a confronto: Savona e Andora.*

E. FORNELLI, *I contesti ceramici nel Castello di Frascati.*

E. DELLU', *Oltrepò Pavese: contesti ceramici da un territorio cerniera.*

### DISCUSSIONE

## SESSIONE POMERIDIANA ore 14,30

A. ALFANO, G. POLIZZI, *I Castelli delle rivolte. Dalla Piana di Partinico alla Valle dello Jato (Palermo) sulle tracce degli "ultimi" Musulmani in Sicilia occidentale.*

V. SACCO, *La circolazione di produzioni ceramiche di Palermo in Sicilia in età islamica (IX-XI secolo).*

C. ALEO NERO, M. REGINELLA, *Ceramica da contesti urbani di età medievale a Palermo : circolazione e consumo.*

A. ALFANO, C. CARLONI, P. PENSABENE, F. PUZZO, *I risultati dei recenti scavi alle Terme Meridionali. Trasformazioni ed abbandoni, consumi locali e di importazioni presso il Casale di Piazza Armerina (EN).*

M. GIORGIO, *La città e il territorio. Circolazione e consumo di ceramica in ambito pisano tra X e XIV secolo.*

### DISCUSSIONE

## ASSEMBLEA DEI SOCI DEL CENTRO ore 18

~

## SABATO 30 MAGGIO ore 9,30

F. CANTINI, B. FATIGHENTI, *I contesti ceramici medievali nel Valdarno Inferiore: città e campagna a confronto.*

H. BLAKE, *Le ceramiche inedite dal Palazzo Comunale di Montalcino (SI).*

P. ORECCHIONI, *I contesti ceramici bassomedievali del Castello di Montecchio Vesponi. Approvvigionamento, consumo e riflessi economico-sociali.*

F. CHELI, C. MARCOTULLI, E. PRUNO, *La ceramica a Prato e nella Val di Bisenzio: contesti a confronto fra i recenti scavi urbani in piazza delle Carceri e alla Badia di Vaiano (XIII - XIV secolo).*

F. BERTI, GRUPPO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO, *Lalla fine dell'Alto Medioevo: le ceramiche dei pozzi 1 e 6 dell'abitato di Monterecci (Capraia e Limite, prov. di Firenze).*

D. LALLONE, M. PANTALEO, *Materiali ceramici dal Castello di Castigluione (Torniparte - AQ).*

V. VALENZANO, *Monte di Salpi. Analisi di un centro costiero attraverso lo studio dei materiali ceramici.*

### DISCUSSIONE

## SESSIONE POMERIDIANA ore 14,30

Comunicazioni a tema libero

L. DI COSMO, *Castello del Matese (CE) Indagini archeologiche nell'area del Castello e prime considerazioni sulle ceramiche dei secoli XVII e XVIII.*

GRUPPO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO, F. BERTI, *SLa fornace "Ro" nel borgo di Montelupo.*

I. MARCHETTA, *Un tratto di pavimento maiolicato nella Cattedrale di Matera: devozione e cancellazione della memoria nelle fasi di uso e di reimpiego.*

V. VERROCCHIO, *Nuove acquisizioni sull'invetriata con decori a rilievo seicentesca di Anversa degli Abruzzi (AQ).*

N. BARONE, E. CASSANITI, *I vasi acustici della Tricorra di Santo Stefano (Santa Venerina, CT).*

GIUSEPPE BUSCAGLIA, *Alcune curiosità dell'antica produzione ceramica savonese.*

### DISCUSSIONE

Chiusura del XLVIII Convegno Internazionale della Ceramica