

J. Henning, *Archaeology of the urban production situation in the Frankish realm north of the Alps (5th to 10th c.)*

S. Gutierrez Lloret, *La mirada del otro: Al-Andalus*

Tavola rotonda - ore 14.30

Coordina S. Carocci, con P. Delogu, S. Gelichi, J.-C. Maire Vigueur, G. Volpe, C. Wickham

Durante lo svolgimento del Convegno sarà attiva una postazione dove sarà consultabile la banca dati/GIS con le tracce delle attività produttive, che sono state individuate a Roma

A free Computer access will be provided through the days of the meeting to search the specifically designed GIS with the evidences of the productive activities in Rome.

L'archeologia della produzione a Roma - secoli V-XV

La finalità scientifica del convegno è di far emergere, nella lunga durata, i ritmi economici della città di Roma, incentrando l'interesse sulla produzione artigianale (dagli oggetti agli edifici), sui suoi livelli di specializzazione e di organizzazione, ma anche sulla sua dislocazione topografica. Questi argomenti saranno terreno di incontro tra discipline ed indirizzi di ricerca diversi: archeologia, archeometria, storia e storia dell'arte. Infine, le tendenze produttive ricostruite per Roma saranno confrontate con quelle di altre aree italiane ed europee.

The economical trends, on the long term, of the city of Rome, the productive activities (from objects to spaces), the level of specialization and organization, and its topographical arrangement are the scientific focus of the meeting. These subjects will be discussed from different sides: archaeology, archaeometry, history and art history. A comparative approach with other Italian and European areas will then complete the works.



ORGANIZZAZIONE SCIENTIFICA
Alessandra Molinari, Lucrezia Spera
(Università di Roma Tor Vergata)
Riccardo Santangeli Valenzani
(Università di RomaTre)

CONTATTI

Segreteria convegno
archeologia.produzione@uniroma3.it

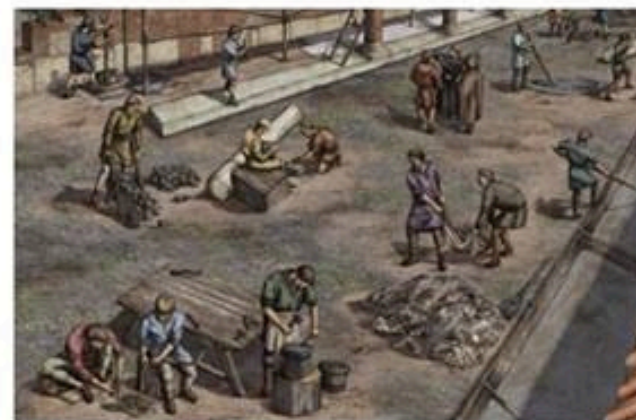
École française de Rome
Stéphane Giovanni
Directeur des études médiévales
Grazia Perrino
Secrétariat des études médiévales
secrma@efrome.it

Università di Roma Tor Vergata
Università Roma Tre
École française de Rome

in collaborazione con
Soprintendenza Speciale per i Beni
Archeologici di Roma
British School at Rome

Progetto PRIN
Storia e Archeologia globale dei paesaggi
rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo

L'ARCHEOLOGIA DELLA PRODUZIONE A ROMA SECOLI V-XV



Roma, 27-29 marzo 2014

Palazzo Massimo alle Terme
Piazza dei Cinquecento

École française de Rome
Piazza Navona, 62

Giovedì 27 marzo - Palazzo Massimo - ore 9.00

Apertura dei lavori

A. Molinari, R. Santangeli, L. Spera, *Relazione introduttiva*

L. Spera, C. Palombi, *La banca dati e il GIS degli indicatori di produzione. Note topografiche e prime riflessioni di sintesi*

**ROMA ANTICA COME CENTRO PRODUTTIVO
THE PRODUCTIVE SECTOR OF ANCIENT ROME**

C. Panella, *Roma imperiale come centro produttivo: le evidenze archeologiche*

F. Coarelli, *Le attività artigianali nella Roma di età imperiale: fonti letterarie e fonti epigrafiche*

Pausa

**EVIDENZE DI ATTIVITÀ PRODUTTIVE DAI GRANDI
CANTIERI DI SCAVO
THE EVIDENCES OF PRODUCTIVE ACTIVITIES FROM
RELEVANT ARCHAEOLOGICAL EXCAVATIONS**

L. Vendittelli, M. Ricci, *L'isolato della Crypta Balbi. Le attività produttive documentate dagli scavi e le officine*

R. Meneghini, *Fori Imperiali. Testimonianze di attività produttive medievali*

ore 14.30

M. Serlorenzi, G. Ricci, *Passeggiando nella produzione: un excursus diacronico (VI-XIV secolo) attraverso gli indicatori della produzione, provenienti dagli scavi della Metro C (piazza Venezia, piazza Madonna di Loreto, via Cesare Battisti).*

M. E. Calabria, D. Ferro, P. Palazzo, M. Parenti, T. Patilli, C. Pavolini, I. Rapinesi, *Produzioni manifatturiere nella Basilica Hilariana sul Celio fra tarda antichità e alto Medioevo*

R. Paris, R. Frotoni, G. Galli, C. Lalli, *Dalla villa al casale: attività produttive nella Villa dei Quintili*

ATTIVITÀ PRODUTTIVE NEI SECOLI V-XV:

RELAZIONI DI SINTESI

**REPORTS ON SOME SPECIFIC PRODUCTIVE ACTIVITIES: V-
XV CENTURIES**

A. Rovelli, *La produzione monetaria a Roma: i nuovi dati e le questioni aperte*

Pausa

Lucia Sagui, Barbara Lepri, *La produzione del vetro a Roma: continuità e discontinuità fra tardo antico e alto medioevo*

H. Di Giuseppe, *La produzione laniera a Roma tra tarda antichità e medioevo*

V. La Salvia, *La tecnologia metallurgica dei non ferrosi fra V e VII secolo. Alcune riflessioni a partire dal caso romano*

Venerdì 28 marzo - Palazzo Massimo - ore 9.00

A. Molinari, H. Patterson, G. Rascaglia, J. Russo, *La ceramica: organizzazione produttiva e mercati - sec. VIII-XV*

J. De Grossi Mazzorin, *Lo sfruttamento animale a Roma nel medioevo*

P. Catalano, S. Di Giannantonio, L. Pescucci, F. Porreca, *Vivere e lavorare al centro di Roma in età medievale: il contributo dell'antropologia fisica*

R. Santangeli, *Calcere ed altre tracce di cantiere, cave e smontaggi sistematici degli edifici antichi*

Pausa

D. Esposito, *Tecniche murarie ed organizzazione dei cantieri, secoli VIII-XV*

C. Carletti, *La produzione epigrafica nella tarda antichità e nell'altomedioevo*

F. Guidobaldi - A. Guiglia, *Le pavimentazioni ed i rivestimenti parietali (V-XV secolo)*

ore 14.30

A. Ballardini, *«...noviter totum in marmorum pulcritudinis sculptum». Scolpire a Roma tra VIII e IX secolo: dall'artefatto all'officina*

G. Bordi, *Tra pittura e parete. Palinsesti, riusi e obliterazioni a Roma tra VI e XI secolo*

I. Baldini Lippolis, *Le oreficerie*

**ATTIVITÀ ARTIGIANALI E BOTTEGHE
ATTRAVERSO LE FONTI SCRITTE
CRAFTSMANSHIP AND WORKSHOPS
THROUGH THE WRITTEN SOURCES**

C. Wickham, *Artigiani nei documenti italiani dei ss. XI-XII: alcuni casi di studio*

M. Vendittelli, *Artigiani e mercanti nella Roma del tardo medioevo*

**CONFRONTI CON ALTRE AREE ITALIANE ED EUROPEE
EUROPEAN AND ITALIAN COMPARATIVE EXAMPLES**

G. Bianchi, A. Cagnana, *Ambiente tecnico, economie e committenze dei cantieri dell'Italia centro-settentrionale tra alto e basso Medioevo*

Pausa

P. Bernardi, *La construction et les chantiers à la fin du Moyen Âge en France*

E. Giannichedda, *Casi specifici e considerazioni generali sui techno-complessi dell'Italia settentrionale*

Sabato 29 marzo - École française de Rome - ore 9.30

C. Virlovet, dir. École française de Rome, *Saluti*

F. Cantini, *Forme, dimensioni e logiche della produzione nel Medioevo: tendenze generali per l'Italia centrale tra V e XV secolo*

P. Favia, R. Giuliani e M. Turchiano, *L'Italia meridionale: filoni di ricerca e casi di studio*

C. Loveluck, *Specialist artisans and commodity producers as social actors in early medieval Britain, c. AD 500-1066: an archaeological perspective*

C. Dyer, *The urbanization and de-urbanization of industrial production in England, 900-1500*