

Conoscenza, tutela e valorizzazione dei paesaggi culturali

Massa Marittima 9 / 11 novembre 2012

Palazzo dell'Abbondanza

Venerdì 9 novembre

Ore 11.00 Registrazione dei partecipanti

Ore 12.00-15.00 Visita con degustazione alla cantina Rocca di Frassinello di Renzo Piano con saluto dei progettisti

Ore 15.30 Inizio del convegno

Introduzione

Luana Tommi, Vicesindaco di Massa Marittima

Saluti

Lidia Bai, Sindaco di Massa Marittima

Marcello Giuntini, Presidente dell'Unione dei Comuni Colline Metallifere

Luca Agresti, Presidente del Parco Nazionale delle Colline Metallifere Grossetane

Marco Bini, Università di Firenze

Pietro Pettini, Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Grosseto

Leonardo Marras, Presidente della Provincia di Grosseto

I SESSIONE: Massa di Maremma e il paesaggio urbano

Presiede: Giovanna Bianchi (Università di Siena)

Giulia Galeotti (Università di Firenze - Centro Studi Città e Territorio), La città invisibile. Rilievo e fonti storiche per la conoscenza della *forma urbis*

Emma Mandelli (Università di Firenze), I confini della città e il concetto di limite

Maurizio De Vita (Università di Firenze), Le città murate: caratteri identitari e problemi di conservazione

Serena di Grazia (Associazione culturale Maieutike), Itinerario geologico nella città di Massa Marittima

Angela Chiantelli - Montevecchi Nadia (Studio Cecchini Chiantelli & Partners), Restauro dell'area absidale della cattedrale di S. Cerbone: conoscenza e progettualità

Ore 20.30 Cena-degustazione in collaborazione con Slow Food presso il ristorante "L'Osteria di San Cerbone"

Comitato scientifico

Giovanna Bianchi docente di Archeologia medievale Università di Siena

Maurizio De Vita docente di Restauro dell'Architettura presso l'Università di Firenze

Giulia Galeotti dottore di ricerca in Rilievo e Rappresentazione dell'Architettura, Università di Firenze

Emma Mandelli docente di Rilievo e Rappresentazione dell'Architettura, Università di Firenze

Marco Paperini dottorando di ricerca in Storia medievale, Università di Firenze


Rossano Pazzagli docente di Storia moderna, Università del Molise

Giuliano Pinto docente di Storia medievale, Università di Firenze

Segreteria organizzativa

Giulia Galeotti - Marco Paperini

Organizzazione

 CITTÀ' e TERRITORIO

Centro Studi Città e Territorio - www.cittaeterritorio.org

Con il patrocinio ed il contributo di



Con il patrocinio di



Sponsor tecnici



Sabato 10 novembre

II SESSIONE - Città e Territorio: esperienze a confronto

Ore 9.00 Intervento di apertura

Francesco Gurrieri (Università di Firenze), Il Paesaggio perimontale. Un'ipotesi di cerniera tra città e territorio

Presiede: Emma Mandelli (Università di Firenze)

Patrizia Falzone (Università di Genova), Il paesaggio complessivo, città/territorio circostante, ai diversi livelli di avvicinamento, nelle rappresentazioni pittoriche storiche

Michela Rossi (Politecnico di Milano), Taccuini di viaggio.

L'osservazione del paesaggio come strumento di lavoro.

Giampiero Mele (Università telematica E-campus - Università di Ferrara), Disegno e geometria come mezzi per antropizzare il paesaggio

Cecilia Luschi (Università di Firenze), Logica organizzativa dei comparti territoriali delle abbazie

Laura Carlevaris (Università di Roma La Sapienza), Edificio e territorio: il *défilement* come *trait d'union* nell'opera di Chastillon

Coffee break

Carolina Capitano (Università di Firenze), Cartografia tematica per la gestione del paesaggio storico urbano

Alessandro Merlo - Gaia Lavoratti - Emanuela Morelli (Università di Firenze), Dall'architettura al territorio: la formazione di un paesaggio. La Valleriana

Roberto Sabelli (Università di Firenze) - Elena Sorge - Anna Maria Esposito (Soprintendenza Archeologica Toscana), Città e Territorio: Volterra, il circuito murario etrusco

Monica Baldassarri (Università di Pisa) - Francesca Lemmi (Università di Firenze) - Cristina Otera (Museo civico di Montopoli), Nel cuore del basso Valdarno, tra le città. Forme insediative, architetture ed infrastrutture storiche nel contesto paesaggistico di Montopoli (Pisa)

Ore 13.30 Pranzo a buffet a cura degli allievi dell'Istituto professionale alberghiero ed enogastronomico di Massa Marittima

Ore 15.00

Presiede: Maurizio De Vita, Università di Firenze

Cinzia Slongo (Università di Trento), Costruzione, trasformazione e valorizzazione del paesaggio montano: la Valle di Gresta

Alessia Maiolatesi (Università di Chieti-Pescara), La tutela del patrimonio palladiano tra sperimentazione tridimensionale e digitalizzazione informativa

Alessandro Camiz (Università di Roma La Sapienza), Fonti non iconografiche per la storia del paesaggio medievale: dal casale *qui dicitur s.viti al castrum s.viti*

Angela Paolini (Università di Roma Tor Vergata), Il paesaggio rurale del suburbio sud-est di Roma e le antiche cave di materiali edilizi: alcuni casi di studio

Domenico Cogliandro (Landscape designer, Palermo) - Giulio Pirrotta (Musicista, Palermo), L'area muta

Coffee break

Fabrizio Arrigoni (Università di Firenze), Attraverso. Il progetto di architettura tra rammemorazione e immanenza

Teresa Gil Piqueras (Universitat Politècnica de Valencia, Spain), Habitat e territorio nel Nord Alto Atlas

Sandro Parrinello (Università di Pavia), Esperienze di documentazione ed analisi per la tutela della città caraibica: l'esempio di Santiago a Cuba

Federico Nurra (Università di Sassari) - Enrico Petrucci (Soprintend. Archeologica SS-NU), Passaggi di scala. Dal contesto urbano al territorio. Geo-informatica per l'individuazione e la tutela del paesaggio storico

Michele Cornieti (Università di Firenze - Comune di Bagno di Romagna), Segni nel paesaggio della memoria e dell'identità. Il cantiere della mulattiera di Corzano

Intervento conclusivo: Carlo Tosco (Politecnico di Torino), Il paesaggio storico tra ricerca e valorizzazione

Ore 20.30 Cena presso il ristorante "I tre Archi"

Domenica 11 novembre

III SESSIONE - Massa di Maremma dal paesaggio storico al territorio attuale

Ore 9.00 Introduce e presiede: Giuliano Pinto (Università di Firenze)

Marco Paperini (Università di Firenze - Centro Studi Città e Territorio), Fonti storiche per lo studio dell'antico contado di Massa di Maremma.

Bianca Maria Aranguren (Soprintendenza Archeologica della Toscana), Giovanna Bianchi - Jacopo Bruttini - Luisa Dallai - Francesca Grassi (Università di Siena), Strategie di indagine e nuovi dati dalla ricerca archeologica per la ricostruzione del paesaggio storico delle Colline Metallifere massetane

Luisa Dallai - Alessandro Donati - Andrea Bardi - Sara Fanciulletti (Università di Siena), Archeologia e chimica per il patrimonio minerario (Ar.Chi.Min.): un nuovo approccio multidisciplinare allo studio dei contesti archeominerari del comprensorio massetano

Conclusione: Rossano Pazzagli (Università del Molise), Il territorio: eredità storica e governo delle trasformazioni

Coffee break

Marco Marchetti (Associazione Culturale Piccoli Eventi), "La via dei metalli". Contributo per un tracciamento viario tra antichi luoghi e percorsi invisibili nel territorio di Massa Marittima

Vittorio Cioffi (Università di Firenze), Le specie invasive nel paesaggio toscano

Alessandra Casini (Parco delle Colline Metallifere), Il futuro possibile del paesaggio minerario delle Colline Metallifere: il parco nazionale

Massimo Zucconi (Federculture), Paesaggio, parchi e pianificazione

Ore 10.00 Workshop di rilievo Scanner Laser 3D a cura di Area3D nel centro storico di Massa Marittima (in contemporanea con la III sessione)

Ore 13.30 Pranzo a buffet offerto dalla Sezione Soci Coop Colline Metallifere

Ore 15.00 Dimostrazione di Rilievo Scanner Laser 3D a cura di Area3D: esperienze di rilievo urbano a Massa Marittima

Ore 16.30 Presentazione del volume "Paesaggio in Toscana" di Mariella Zoppi e Massimo Gregorini, Aska edizioni 2012.

Presenta Carlo Francini, Responsabile Ufficio UNESCO del Comune di Firenze. Interviene il Maestro Igor Mitoraj

La mostra Per incentivare la visibilità ed il confronto delle esperienze multidisciplinari sarà allestita presso la sala congressi del Palazzo dell'Abbondanza, per l'intera durata dell'iniziativa, la mostra dei poster realizzati da tutti i partecipanti

La mostra

Per incentivare la visibilità ed il confronto delle esperienze multidisciplinari sarà allestita presso la sala congressi del Palazzo dell'Abbondanza, per l'intera durata dell'iniziativa, la mostra dei poster realizzati da tutti i partecipanti

Partners



CITTÀ' e TERRITORIO
Progetto & Grafica

