

Con il patrocinio di:



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO



COMUNE DI TRENTO



Arcidiocesi di Trento

Ufficio Arte Sacra e Tutela per i Beni Culturali Ecclesiastici



Castello del Buonconsiglio
monumenti e collezioni provinciali



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO**

Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali



**Ordine degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori**
della Provincia di Trento



Ordine degli Ingegneri
della Provincia di Trento



CNR-IVALSA

Con il sostegno di:



Cagol Diego & C. s.a.s.
Studio Consulenze Assicurative & Previdenziali
La Studio Intermedia per il Gruppo Assicurazioni Zurich



**Casse Rurali
Trentine**



ARS
CONSERVAZIONE E RESTAURO
DI BENI CLEBRALI



**Gerüstbau - Ponteggi
EXPERT**



Scuola d'Arte Marmoraria
MATERIA E COLORE



effesse restauri srl
www.effesserestauri.it

Pro Arte s.r.l.

© Dr. Gianni Mann & C.

TECNOBASE s.r.l.
RESTAURI

R F A

Associazione culturale
Ricerche Fortificazioni Altomedievali

organizza un convegno dal titolo

Tecniche murarie e cantieri del romanico nell'Italia settentrionale.

In copertina:

rappresentazione di Trento di Ludovico Sardinia de Hoenstein del XVII sec.

giovedì 25 e venerdì 26 ottobre 2012
TRENTO, Castello del Buonconsiglio

L'associazione culturale "RFA - Ricerche Fortificazioni Altomedievali" organizza a Trento per i giorni **giovedì 25** e **venerdì 26 ottobre 2012** un convegno dal titolo: "**Tecniche murarie e cantieri del romanico nell'Italia Settentrionale**".

L'iniziativa è principalmente rivolta ad archeologi dell'architettura, architetti, storici dell'architettura, storici dell'arte, ingegneri, funzionari delle Soprintendenze per i Beni Culturali, operatori nel campo del restauro, studenti universitari.

Sin dal 1996, i seminari RFA di Trento sono un'occasione di incontro e discussione critica sui temi della conservazione degli edifici storici del nostro patrimonio culturale.

Giovedì 25 ottobre 2012

ore 8.45 - 9.30 **ISCRIZIONI**

ore 9.30 - 10.00 **SALUTO DELLE AUTORITÀ**

ore 10.00-18.00 presiede: Gian Pietro Brogiolo

CARLO TOSCO

Politecnico di Torino - Prima Facoltà di Architettura
I muri del romanico: un esame delle fonti coeve

ALESSANDRA QUENDOLO, NICOLA BADAN, Università di Trento

LUCA VILLA, archeologo libero professionista
Aspetti del costruito fra XI e XIV secolo nell'area nord-orientale: analisi preliminari

GIAN PIETRO BROGIOLO, ALEXANDRA CHAVARRIA ARNAU

Università di Padova
Tecniche costruttive a Padova tra XI e XIII secolo

GIORGIA GENTILINI, Università di Trento

ISABELLA ZAMBONI, Università di Padova
Analisi delle architetture medievali trentine tra V e XV secolo: prime considerazioni

ANDREA BREDA, Sopr. Beni Archeologi della Lombardia - Ufficio di Brescia

DARIO GALLINA, Università Cattolica - sede di Brescia
Elementi per un profilo cronotipologico delle tecniche murarie e degli elementi architettonici della Lombardia orientale tra XI e XIV secolo

Discussione

Venerdì 26 ottobre 2012

ore 10.00-18.00 presiede: Aurora Cagnana

MARCO ROSSI, Università Cattolica - sedi Milano e Brescia

I rapporti tra committenti e cantieri agli inizi del romanico: un problema aperto

EGLE MICHELETTO, Soprintendente Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie

ALBERTO CROSETTO, LUISELLA PEJRANI, Sopr. Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie

Tecniche murarie e cantieri del romanico in Piemonte: tra archeologia e architettura

AURORA CAGNANA, Sopr. Beni Archeologici della Liguria

ROBERTA MUSSARDO, archeologo libero professionista

Le torri medievali di Genova: analisi archeologica delle architetture e contesto sociale

RENATO PERINETTI, già Soprintendente Beni Culturali della Valle d'Aosta

MAURO CORTELAZZO, archeologo libero professionista

Chiese e castelli: dinamiche di cantiere e tecniche costruttive in Valle d'Aosta

Discussione

Il seminario si propone di mettere a confronto ricerche concluse ed in corso sulle tecniche costruttive e murarie nelle regioni dell'arco alpino italiano, sollecitando il dialogo tra chi, con diversità di esperienza nei mondi professionale ed universitario, si occupa di conoscenza del dato materiale e di cantieri di restauro.

Iscrizione: numero massimo di iscritti 90.

Quota iscrizione: euro 50,00. Partecipazione gratuita per dipendenti degli enti patrocinanti (max. 25), per tirocinanti e studenti universitari. Bonifico: IBAN IT08 P060 4534 4000 0000 5000 151

E' previsto l'attestato di partecipazione.

Atti: pubblicazione sulla rivista Archeologia dell'Architettura.

Informazioni: RFA sezione di Trento.....www.rfa-italia.it
Giorgia Gentilini.....giorgia.gentilini@gmail.com - tel/ fax 0461.242608