

RICCARDO FRANCOVICH

Conoscere il passato, costruire la conoscenza

30 MARZO-26 MAGGIO 2017

Palazzo di Fieravecchia - Chiostro del palazzo di S. Galgano



GIOVEDÌ 30 MARZO ORE 15.30 CHIOSTRO DEL PALAZZO DI S. GALGANO

FRANCESCO FRATI (Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Siena)
"SALUTI"

GABRIELLA PICCINI (Direttrice del Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali)
"RICCARDO FRANCOVICH E SIENA"

GIOVANNA BIANCHI, MARCO VALENTI (Università degli Studi di Siena)
"RICCARDO FRANCOVICH E LA SUA EREDITÀ. LE RAGIONI DI UNA MOSTRA"

SAURO GELICHI (Università Ca' Foscari di Venezia), RICHARD HODGES (American University at Rome)
"UNA VITA APPASSIONATA. RICCARDO AMICO E COLLEGA"

MASSIMO DE FRANCOVICH legge Riccardo Francovich

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

ALTRE INIZIATIVE COLLEGATE ALLA MOSTRA

3 APRILE

Tavola rotonda "Riccardo Francovich a Grosseto: quarant'anni di ricerche"
a cura di Carlo Citter e Roberto Farinelli
Grosseto – via Zanardelli 2, ore 15

6 APRILE

"Beni culturali: oltre lo studio. Cosa si muove-come ci si muove nel campo del lavoro dei beni culturali"
a cura di Michele Pellegrini
Santa ChiaraLab – Aula Meeting, ore 17,30

7 APRILE

"Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità: dalle fonti alla narrazione. Il Reenactment"
a cura di Marco Valenti
Santa ChiaraLab – Auditorium, ore 9,30-14

8 APRILE

"E se...I periodi ipotetici"
a cura di Dario Ceccherini e Marco Valenti
Fortezza di Poggibonsi; Cassero, Sala Francovich, ore 15-19

11 APRILE

Gisella Cantino Wataghin e Paolo Delogu presentano il libro
"Un monastero sul mare. Ricerche archeologiche a S. Quirico di Populonia"
a cura di Giovanna Bianchi e Sauro Gelichi
Santa ChiaraLab – Auditorium, ore 17

12 APRILE

I workshop "Il progetto europeo nEU-Med e le nuove ricerche dieci anni dopo la scomparsa di Riccardo Francovich"
a cura di Giovanna Bianchi e Richard Hodges
Santa ChiaraLab – Auditorium ore 9-19
programma scaricabile dal sito www.neu-med.unisi.it

10 MAGGIO

"Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità: dalle fonti alla narrazione. Contesti archeologici e loro rappresentazione"
a cura di Stefano Ricci Cortili e Marco Valenti
Santa ChiaraLab - Auditorium ore 9,30-14



European Research Council
Established by the European Commission
Supporting top researchers
from anywhere in the world

This project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme (grant agreement No. 670792)